
Thème n° 2. A toute vitesse

Bulletin officiel présentant le thème : https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1872040/programme-nouveau-theme-cge-en-bts-session-2020-a-toute-vitesse

- Ouvrages numériques/web
 - **Samuel Becket**, *Oh les beaux jours* (<https://www.youtube.com/watch?v=dsW10m-dMIM>)
 - **Georges Feydeau**, *La puce à l'oreille* (<https://www.youtube.com/watch?v=Q1r-SWQVUGo>) (diverses adaptations disponibles sur Youtube)
 - **Gustave Flaubert**, *Madame Bovary* (<http://fr.feedbooks.com/book/386/madame-bovary>)
 - **Julien Gracq**, *La presqu'île* (adaptation sur Youtube)
 - **Milan Kundera**, *La lenteur* (<https://www.1001ebooks.com/romans/milan-kundera-la-lenteur/>)
 - **Gérard de Nerval**, *Le réveil en voiture* (<https://www.poetica.fr/poeme-817/gerard-de-nerval-le-reveil-en-voiture/>)
 - **Ovide**, *Métamorphoses* (https://www.ebooksgratuits.com/pdf/ovide_metamorphoses.pdf)
 - **Charles Perrault**, *Le petit Poucet* (https://www.ebooksgratuits.com/pdf/perrault_contes.pdf)
 - **Jules Verne**, *Le tour du monde en 80 jours* (<https://beq.ebooksgratuits.com/vents/Verne-tour-monde.pdf>)
 - **Alfred de Vigny**, *La maison du berger* (<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k10567566/f15.image.texteImage>)
 - **Emile Zola**, *La Bête humaine* (http://www.bibebook.com/files/ebook/libre/V2/zola_emile_la_bete_humaine.pdf)
- Ouvrages disponibles au CDI
 - **Philippe Besson**, *Vivre vite*.
 - **Blaise Cendrars**, *La prose du Transsibérien*.
 - **Gustave Flaubert**, *Madame Bovary*. (roman + BD)
 - **Victor Hugo**, *Voyage en Belgique* (en commande)
 - **Jack Kerouac**, *Sur la route*
 - **Jean de la Fontaine**, *Fables*
 - **Yukio Mishima**, *Le soleil et l'acier*
 - **Georges Pérec**, *Un homme qui dort*
 - **Françoise Saga**, *Avec mon meilleur souvenir*
 - **Upton Sinclair**, *Pétrole !*
 - **Jules Verne**, *Le tour du monde en 80 jours*
 - **Tom Wolfe**, *L'étoffe des héros*

- **Problématique**

La vitesse permet de multiplier les possibles, de vivre avec intensité de nombreuses expériences. La vitesse est grisante, elle procure une ivresse qui nous ravit. Qu'il s'agisse du coureur, du cavalier ou du pilote, la quête du record nécessite exploits physiques et techniques. Le dépassement des limites qu'elle implique a quelque chose de fascinant.

La modernité et les progrès techniques modifient notre rapport au temps et à l'espace. La rapidité devient une compétence essentielle : il faut être réactif, prendre des décisions dans l'urgence, parfois au détriment de la réflexion et de la suspension du jugement. Les phénomènes d'accélération s'amplifient dans tous les domaines : moyens de transports toujours plus rapides, transmission des données en temps réel, gains de productivité, etc. Avec l'accomplissement quasi simultané de multiples tâches, notre perception de la réalité change et notre rythme de vie s'accélère. Il n'y a plus une minute à perdre.

Aller plus vite devrait permettre de dégager du temps. Nous avons pourtant souvent l'impression d'en manquer et d'être soumis à une permanente course contre la montre qui suscite pression et angoisse. Nous avons tendance à multiplier les activités ponctuelles qui n'apportent que des satisfactions éphémères. Comment ne pas céder à l'illusion du gain de temps ? La vitesse qui nous emporte incite à vivre dans un présent sans cesse renouvelé, dans une frustration perpétuelle. Comment, dès lors, garder le contrôle de nos vies sans nous laisser happer par la vitesse ?

La vitesse et l'intensité ont toujours été associées à des vies fulgurantes et exceptionnelles. Pratique de sports extrêmes, conduites à risque : certains choisissent de vivre vite et pleinement, quitte à mettre leur existence en danger. La lenteur semble être dévalorisée. Cependant de multiples activités humaines - création, recherche, artisanat, etc. - nécessitent patience et longueur de temps. Nombreux sont ceux qui refusent l'accélération constante de nos vies et prônent le retour à des rythmes plus lents, mieux ancrés dans les cycles de la nature et le respect des temps biologiques. Ne faut-il pas accepter de perdre du temps pour s'inscrire dans une durée épanouissante ? Comment trouver le bon tempo, le rythme qui convient ? Comment donc prendre le temps de vivre sans pour autant se priver de tous les possibles qu'offre la vitesse ?

- **Mots clés**

accélération, aérodynamisme, allegro, atterroissement, bolide, circuit, contemplation, diffusion de l'information, élan, embouteillage, empressement, ennui, *flow* (rap), fulgurance, griserie, hâte, immédiateté, imminence, immobilité, immobilisme, indolence, inertie, information en temps réel, instantanéité, ivresse, lenteur, marche, méditation, optimisation, paralysie, paresse, patience, pesanteur, procrastination, promptitude, ralentissement, record, retard, rythme, slow, spontanéité, sprint, statisme, tapis volant, téléportation, tempo, temps médiatique, tergiversation, TGV, ubiquité, urgence, vélocité, virtuosité.

Expressions : vivre à cent à l'heure, vitesse de croisière, vitesse de la lumière, à la vitesse de l'éclair, tout schuss, vitesse grand V, excès de vitesse, course contre la montre, à toute allure, au pas de course, fast food, slow food, prendre de court, mur du son, en perte de vitesse, flux tendu, *blitzkrieg*, Formule 1, 24 heures du Mans, c'est un vrai marathon, fondre sur sa proie, perdre son temps, prendre son temps, tirer plus vite que son ombre, limitation de vitesse, mesure dilatoire, un train de sénateur, se hâter avec lenteur, *festina lente*, en mode accéléré, au ralenti, confondre vitesse et précipitation, *illico presto*, *Chi va piano, va sano e va lontano*, « *Citius, Altius, Fortius* », faire long feu, prendre de vitesse, à deux vitesses.