

Norman FOSTER

(pas d'établissement en France à son nom)



Gratte-ciel

Gherkin à Londres



Norman Foster est un architecte britannique, né en 1935 à Manchester. Il quitte l'école à l'âge de 16 ans pour entrer dans la vie active, Il suit des cours **d'architecture et d'urbanisme** à l'université de Manchester, tout en travaillant pour financer ses études jusqu'à l'obtention de son diplôme (Master's degree) . Foster est l'un des principaux représentants de **l'architecture high-tech**. Au cours de quatre dernières décennies, cette agence londonienne qu'il a créée , a signé la conception d'un nombre saisissant de réalisations, depuis des schémas directeurs urbains, des **infrastructures** publiques, des aéroports, des **bâtiments civiques** et culturels, des gratte-ciel et des maisons individuelles. Norman Foster jouit d'une renommée mondiale et a remporté à titre personnel plus de **300 récompenses** et prix d'excellence. Parmi ses réalisations les plus récentes et les plus emblématiques, outre le Viaduc de Millau (ci-contre), on peut citer *The Great Court* au British Muséum de Londres (2000), le *Millenium Bridge* de Londres (2001), ou le *Musée Régional de la Rome Antique* de Narbonne, le *Carré d'Art* à Nîmes (1993) (ci-dessous). Un documentaire en 2010 a été réalisé sur son œuvre : *How much does your building weigh, Mr Foster ?*

